

สดุติมหาราชา

ประพันธ์โดย สมาน กาญจนอนันตร
เรียบเรียงเสียงประสานโดย วัชรวิทย์ จิตวีระสรราช

Slow

Flute / Piccolo

Oboe

B $\flat$ Clarinet I

B $\flat$ Clarinet II

B $\flat$ Clarinet III

Bass Clarinet in B $\flat$

Alto Saxophone I, II

Tenor Saxophone

Baritone Saxophone

B $\flat$ Cornet I

B $\flat$ Cornet II

B $\flat$ Cornet III

Horn in F I, II

Horn in F III, IV

Trombone I, II

Trombone III

Euphonium

Bass

Mallet Percussion

Timpani

Drums

Slow

สตูดิโอหรรษา

8 ♩ 1 2 Moderato

Fl./Pic. *mf*

Ob. *mf*

Cl. I *mf*

Cl. II *mf*

Cl. III *mf*

B. Cl. *mf*

A. Sax. I, II *mf*

T. Sax. *mf*

B. Sax. *mf*

Cor. I *mf*

Cor. II *mf*

Cor. III *mf*

Hn. I, II *mf*

Hn. III, IV *mf*

Tbn. I, II *mf*

Tbn. III *mf*

Euph. *mf*

Bass *mf*

Gl.

Mallet

Timp.

♩ 1 2 Moderato

Dr. *mf*

13 unis.

Fl./Pic. *f*

Ob. *f*

Cl. I *f*

Cl. II *f*

Cl. III *f*

B. Cl. *f*

A. Sax. I, II *f*

T. Sax. *f*

B. Sax. *f*

Cor. I *f*

Cor. II *f*

Cor. III *f*

Hn. I, II *f*

Hn. III, IV *f*

Tbn. I, II *f*

Tbn. III *f*

Euph. *f*

Bass *f*

Mallet

Timp.

Dr. *mf* *f* 1. Cym.

สตูดิโมหารวษา

19 [2.] 3

Fl./Pic. *f* *sfz* *mf* *p*

Ob. *f* *sfz* *mf* *p*

Cl. I *f* *sfz* *mf* *p*

Cl. II *f* *sfz* *mf* *p*

Cl. III *f* *sfz* *mf* *p*

B. Cl. *f* *sfz* *mf*

A. Sax. I, II *f* *sfz* *mf*

T. Sax. *f* *sfz* *mf*

B. Sax. *f* *sfz* *mf*

Cor. I *f* *ff* *mf*

Cor. II *f* *ff*

Cor. III *f* *ff*

Hn. I, II *f* *sfz* *mf*

Hn. III, IV *f* *sfz* *mf*

Tbn. I, II *f* *sfz* *mf*

Tbn. III *f* *sfz* *mf*

Euph. *f* *sfz* *mf* *mf*

Bass *f* *sfz* *mf* *p*

Mallet

Timp.

Dr. [2.] 3 *f* *sfz* *mf*

26

Fl./Pic.

Ob.

Cl.I

Cl.II

Cl.III

B. Cl.

A. Sax.I,II

T. Sax.

B. Sax.

Cor. I

Cor. II

Cor. III

Hn. I, II

Hn.III, IV

Tbn. I, II

Tbn. III

Euph.

Bass

Mallet

Timp.

Dr.

mf

f

สตูดิโอหรรษา

31 Φ *D.S. al Coda*

Fl./Pic. Φ

Ob.

Cl. I

Cl. II

Cl. III

B. Cl.

A. Sax. I, II

T. Sax.

B. Sax.

Cor. I

Cor. II

Cor. III

Hn. I, II

Hn. III, IV

Tbn. I, II

Tbn. III

Euph.

Bass

Mallet

Timp.

Dr. Φ *D.S. al Coda*

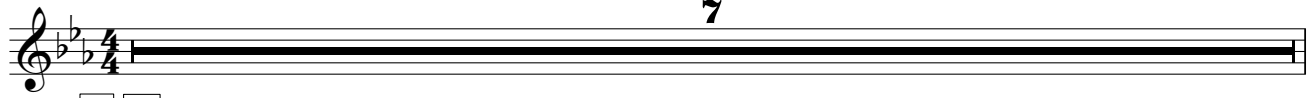
สดุดีมหาราชา

ประพันธ์โดย สมาน กาญจนผลิน

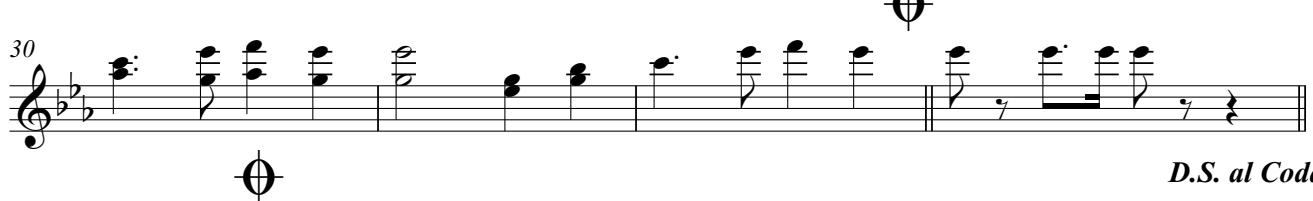
เรียบเรียงเสียงประสานโดย วิจิตร จิตรังสรรค์

Slow

7



1 2 Moderato



Oboe

สดุดีมหาราชา

ประพันธ์โดย สมาน กาญจนผลิน
เรียบเรียงเสียงประสานโดย วิจิตร จิตรรังสรรค์

Slow

7

8 **1 2** Moderato

mf

12

15 **1.**

f

19 **2.**

f sfz mf

23 **3**

p

27

30

34

D.S. al Coda

สดุดีมหาราชา

ประพันธ์โดย สมาน กาญจนผลิน

เรียบเรียงเสียงประสานโดย วิจิตร จิตร์รังสรรค์

Slow

7

8 **1** Moderato

mf

12

15 **1.**

f

19 **2.**

f *sfz* *mf*

23 **3**

p

27

30

D.S. al Coda

34

สดุดีมหาราชา

ประพันธ์โดย สมาน กาญจนผลิน

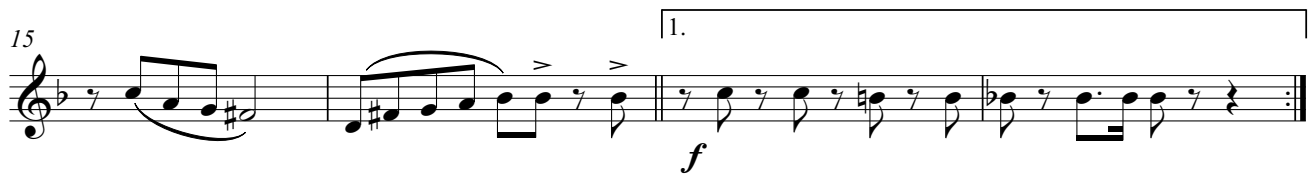
เรียบเรียงเสียงประสานโดย วิจิตร จิตร์รังสรรค์

Slow

7

8 **1** **2**

Moderato



D.S. al Coda



สดุดีมหาราชา

ประพันธ์โดย สมาน กาญจนผลิน
เรียบเรียงเสียงประสานโดย วิจิตร จิตรรังสรรค์

Slow 7

8 **1** **2** Moderato

mf

12

16 1.

f

19 2.

f *sfz* *mf*

23 **3**

p

27

30

D.S. al Coda

34

Bass Clarinet in B $\flat$

สดุดีมหาราชา

ประพันธ์โดย สมาน กาญจนผลิน

เรียบเรียงเสียงประสานโดย วิจิตร จิตรรังสรรค์

Slow 6 ♩ 1 2 Moderato

12

16

19

23

30

34

f *sfz* *mf* *mf*

D.S. al Coda

สดุดีมหาราชา

ประพันธ์โดย สมาน กาญจนผลิน
เรียบเรียงเสียงประสานโดย วิจิตร จิตร์รังสรรค์

Slow ♩ 1 2 Moderato

12

16

19

23

30

34

D.S. al Coda

Tenor Saxophone

สดุดีมหาราชา

ประพันธ์โดย สมาน กาญจนผลิน
เรียบเรียงเสียงประสานโดย วิจิตร จิตรรังสรรค์

Slow

mf

6 ♩ 1 2 Moderato

mf

12

16 1. *f*

19 2. *f sfz mf*

23 3 4 *mf*

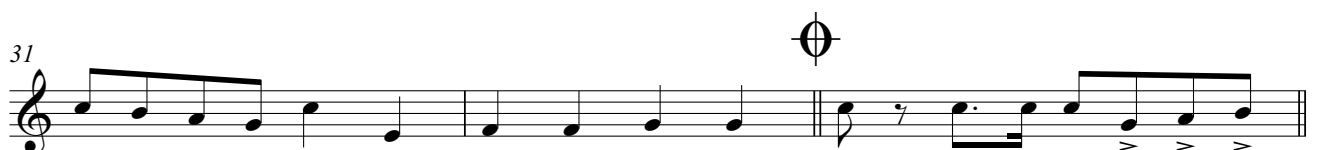
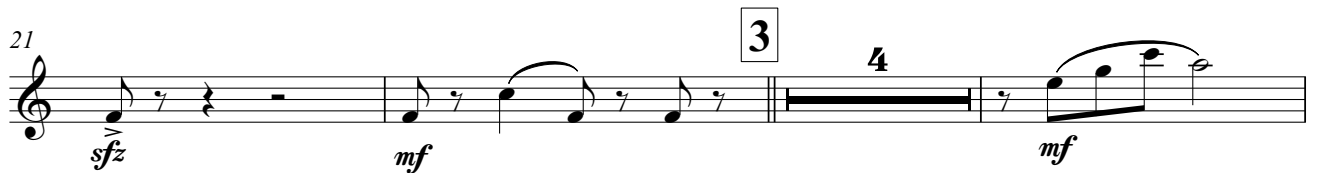
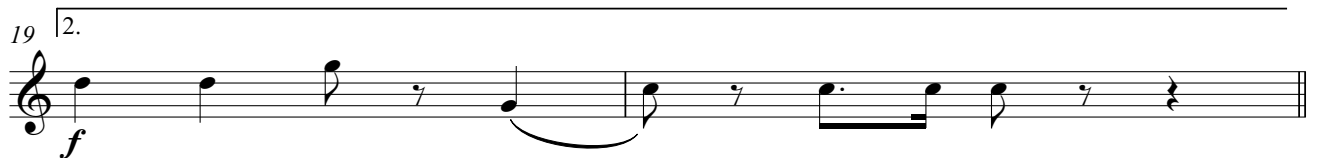
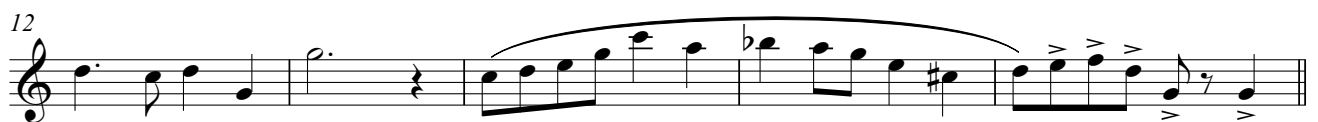
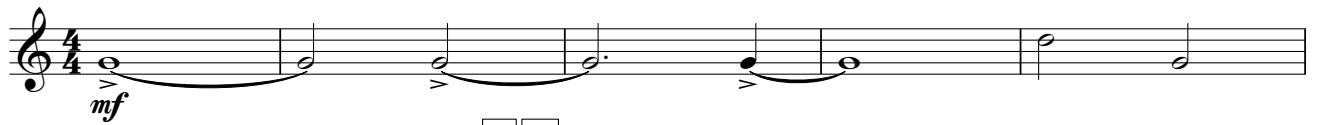
30 *f* Φ *D.S. al Coda*

34 Φ

สดุดีมหาราชา

ประพันธ์โดย สมาน กาญจนผลิน
เรียบเรียงเสียงประสานโดย วิจิตร จิตร์รังสรรค์

Slow



34



D.S. al Coda

สดุดีมหाराชา

ประพันธ์โดย สมาน กาญจนผลิน
เรียบเรียงเสียงประสานโดย วิจิตร จิตร์รังสรรค์

Slow

4

8 **1 2** Moderato

12

16 1.

19 2.

23 3

27

31

D.S. al Coda

สดุดีมหาราชา

ประพันธ์โดย สมาน กาญจนผลิน

เรียบเรียงเสียงประสานโดย วิจิตร จิตร์รังสรรค์

Slow

4

3

8 **1 2** Moderato

13

17 1. 2.

21 **3** 4

28

32

f

mf

ff

mf

D.S. al Coda

สดุดีมหाराชา

ประพันธ์โดย สมาน กาญจนผลิน
เรียบเรียงเสียงประสานโดย วิจิตร จิตรีวัชรกุล

Slow

4

8 **1 2** Moderato

13

17 1. 2.

21 3 4

28

32

D.S. al Coda

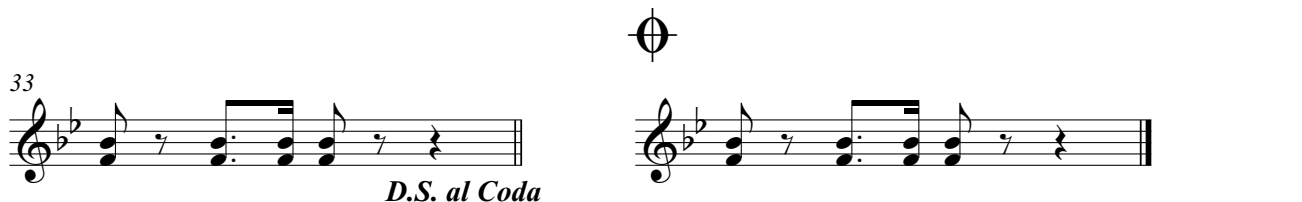
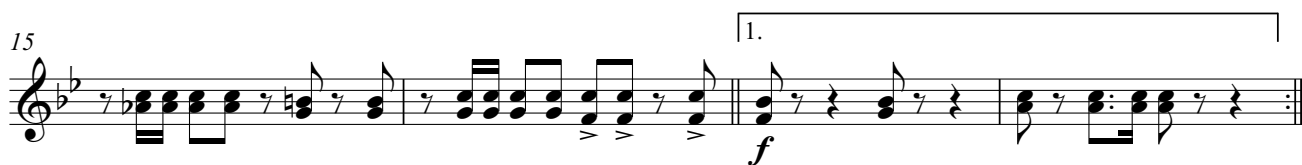
Horn in F I, II

สดุดีมหาราชา

ประพันธ์โดย สมาน กาญจนผลิน

เรียบเรียงเสียงประสานโดย วิจิตร จิตรรังสรรค์

Slow
unis.



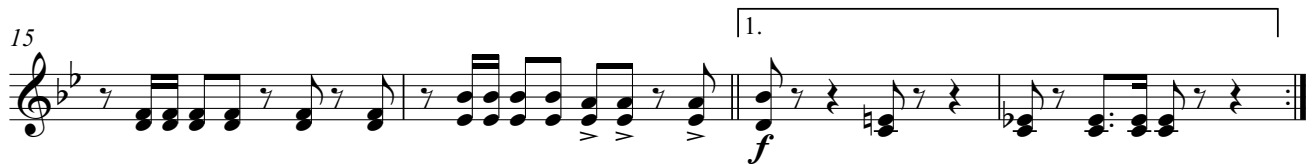
Horn in F III, IV

สดุดีมหาราชา

ประพันธ์โดย สมาน กาญจนผลิน

เรียบเรียงเสียงประสานโดย วิจิตร จิตรังสรรค์

Slow



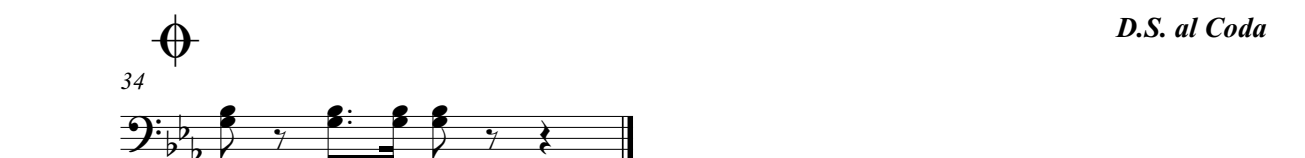
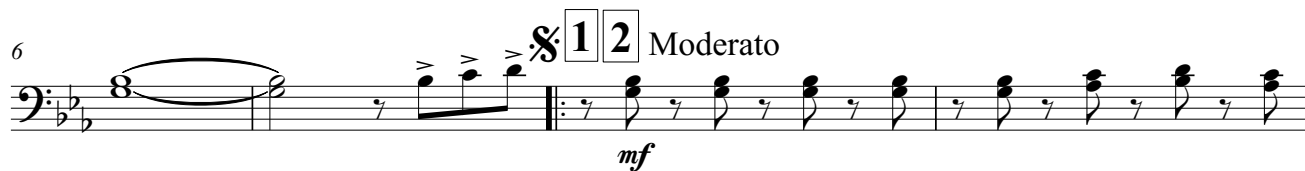
D.S. al Coda

สดุดีมหาราชา

ประพันธ์โดย สมาน กาญจนผลิน

เรียบเรียงเสียงประสานโดย วิจิตร จิตร์รังสรรค์

Slow



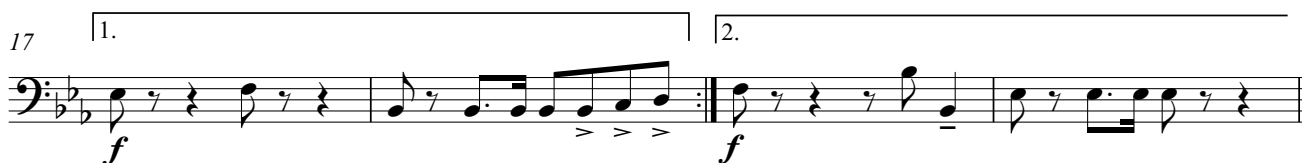
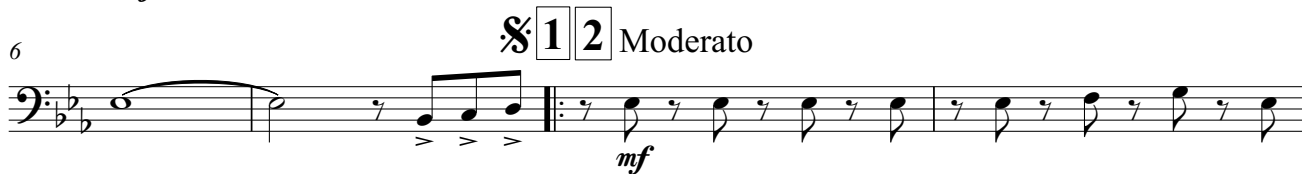
D.S. al Coda

สดุดีมหาราชา

ประพันธ์โดย สมาน กาญจนผลิน

เรียบเรียงเสียงประสานโดย วิจิตร จิตร์รังสรรค์

Slow



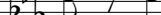
D.S. al Coda



สดุดีมหาราชา

Slow

34



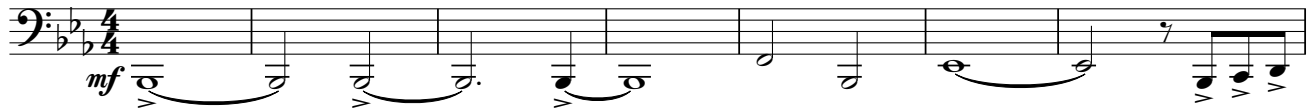
สดุดีมหาราชา

ประพันธ์โดย สมาน กาญจนผลิน

เรียบเรียงเสียงประสานโดย วิจิตร จิตรีงสรรค์

Slow

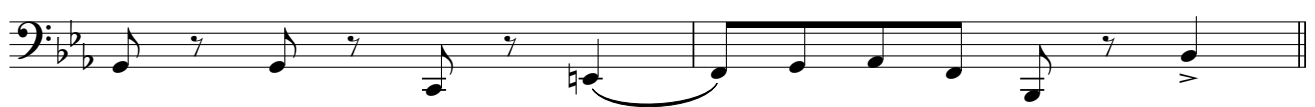
unis

8 **1 2** Moderato

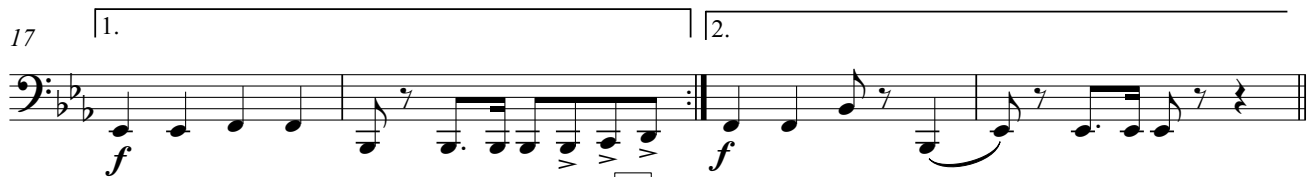
12



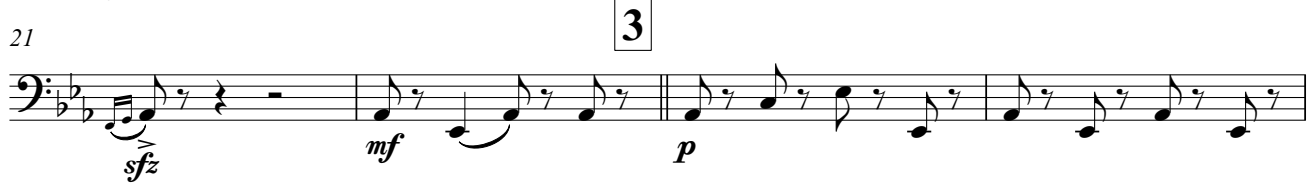
15



17



21



25



29

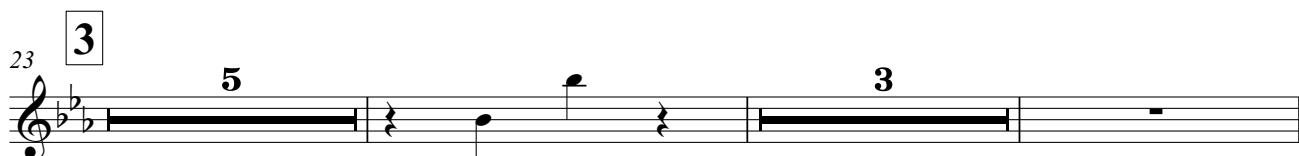
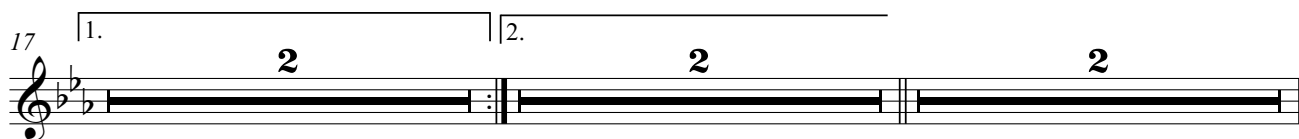
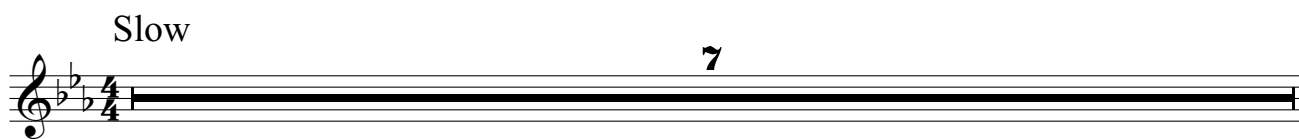


34

*D.S. al Coda*

สดุดีมหาราชา

ประพันธ์โดย สมาน กาญจนผลิน
เรียบเรียงเสียงประสานโดย วิจิตร จิตรีงสรรค์



D.S. al Coda

Timpani

สดุดีมหาราชา

ประพันธ์โดย สมาน กาญจนผลิน
เรียบเรียงเสียงประสานโดย วิจิตร จิตเรวัตร

Slow



5

1 2 Moderato



17

1. 2.



21

3

4

4



D.S. al Coda



34



สดุดีมหาราชา

ประพันธ์โดย สมาน กาญจนผลิน
เรียบเรียงเสียงประสานโดย วิจิตร จิตรรังสรรค์

Slow

mf

8 **1 2** Moderato

mf

13

mf

17 **1.** **2.**

Cym. *f* *f*

21 **3** **4**

sfz *mf*

28

31 Φ

D.S. al Coda

Φ

34